*MASSIMO DOLCE ** *MARIA DOLCE ***

LIBRO DI TESTO MULTIMEDIALE

LINGUA ITALIANA

SCUOLA MEDIA PRIMO GRADO

DAL SAPERE ALLA COMPETENZA

***DIRIGENTE SCOLASTICO IN PENSIONE**

**** ARCHITETTO- DOCENTE DI RUOLO SCUOLA MEDIA**

INTRODUZIONE

Le nostre istituzioni educative si avviano a realizzare LA SCUOLA DIGITALE, come obiettivo essenziale che consente di ristrutturare l'organizzazione, la metodologia, la didattica, le finalità formative della scuola di oggi.
In questa visione, gli strumenti fondamentali del rapporto educativo devono adeguarsi alle nuove prospettive, che si

realizzano con l'ideazione di strumenti innovativi che facilitino l'approccio dell'alunno alla didattica digitale.
Il testo proposto intende perseguire tale finalità.
Si tratta di un libro multimediale che, in quanto tale contiene scrittura, parole, disegni, letture, immagini, mappe, suoni, audio e video tematici, leggibili con i link indicati
La nuova generazione di nativi digitali, ha sviluppato negli ultimi anni nuove forme di relazione con la tecnologia, grazie a Internet, ai social network, ai dispositivi mobili (cellulari, iPod, smartphone, console di gioco e tablet) e alle applicazioni Mobile.
Questi fenomeni tendono ad avere una influenza rilevante anche nella scuola, dove ci si rapporta ai saperi, con la didattica digitale e relative fonti della conoscenza e con l' apprendimento che opera dentro e fuori della scuola .
Il luogo nel quale avviene la formazione delle nuove generazioni riorganizza metodi, metodologie e pratiche didattiche, per tenere conto della tecnologia abilitante disponibile ma soprattutto di risorse umane (studenti, giovani ecc.) con una testa diversa perchè cresciuta prima e al di fuori della scuola.

Ogni testo riguardante ciascuna delle tre classi della scuola media di primo grado comprende:

- **Percorsi didattici guidati – unità didattiche digitali attivabili con i relativi link esplicitati – esercitazioni auto correttive – prove di verifica in itinere –**

attestazioni di livelli di conoscenza disciplinare – valutazioni conclusive finali

OBIETTIVI GENERALUI

Sostenere un radicale cambiamento del fare scuola; "rompere" le mura fisiche della classe; "innovare"; un cambiamento culturale

FINALITA'

-***REALIZZARE UNA SCUOLA TRASPARENTE*** - **FORMARE UN ALUNNO COMPETENTE-*TRASFERIRE LA RESPONSABILITÀ DELL'APPRENDIMENTO DAL DOCENTE AGLI STUDENTI*- RIPROGETTARE GLI SPAZI ESISTENTI PER RENDERLI ADATTI ALLE NUOVE METODOLOGIE - STUDIARE A DISTANZA - VALUTARE LE COMPETENZE**

PARTE PRIMA

Prioritariamente, si indicano i contenuti disciplinari, che caratterizzano il testo multimediale come strumento che facilita l'apprendimento.

L'introduzione delle tecnologie nella scuola deve avere come scopo principale quello di innovare la didattica, altrimenti la presenza degli strumenti non solo sarà superflua, ma anche controproducente.

PERCORSO DIDATTICO MULTIMEDIALE

Verificare il possesso dei livelli di conoscenza :
prove di ingresso e di verifica iniziale

-Punteggiatura

-Esercizi ortografia 1

-Analisi grammaticale1

- Analisi grammaticale1

-Analisi grammaticale 2

-Analisi grammaticale 3

-Schede correzione analisi 1 e 3

-Uso del dizionario

“ per il ragazzo il libro deve [...] essere qualcosa di piacevole, dove si può non solo leggere, ma colorare, trasformare, fare, disfare, ampliare, ridere, inventare, riflettere [...]. Il libro si trasforma così in qualcosa di personale, perciò vivo”.

Queste affermazioni sono oggi più che mai attuali, trovano eco nelle più recenti raccomandazioni europee che sottolineano l’importanza di “*rendere l’apprendimento più attraente*” e potranno forse trovare un alleato nella tecnologia digitale che può aiutare a potenziare queste caratteristiche di manipolazione del testo, appropriazione e personalizzazione, finora relegate principalmente nella mente del lettore. -

IMPARIAMO A SCRIVERE

Itinerari didattici per la lingua italiana

OBIETTIVI FORMATIVI

- ☞**scoprire e ricostruire** concetti
- ☞**ricercare** informazioni
- ☞**assimilare e consolidare** le conoscenze
- ☞**organizzare** le conoscenze acquisite

Il **lavoro in gruppo** favorirà:

- ☞ la **socializzazione**
- ☞ la capacità di **comunicazione e collaborazione**

Le attività mireranno anche al raggiungimento dei seguenti obiettivi :

- ☞maturazione **di interessi e motivazioni** nei

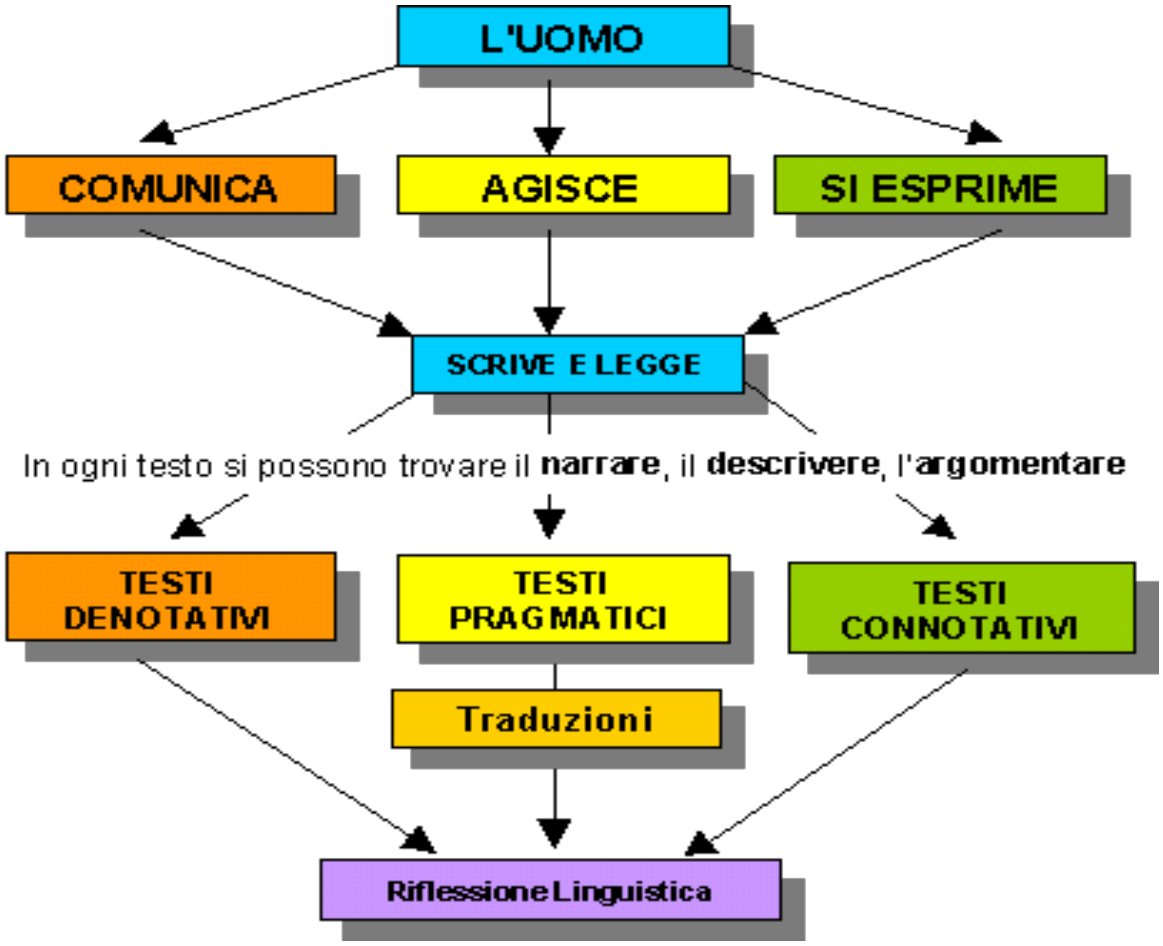
confronti del sapere negli alunni

☞crescita di **autostima** in alunni che presentano difficoltà nell'apprendimento

Proponiamo un itinerario di lavoro, percorrendo la **struttura della lingua**, aiutiamo a capire le varie tecniche che ci permettono di scrivere testi di vario genere e nel quale si evidenzi come, in molti casi, la COMPETENZA DIGITALE diventi un supporto utilissimo alla realizzazione delle attività didattiche e formative che fanno riferimento alla scuola digitale e alle tecnologie informatiche di riferimento

Obiettivo fondamentale della lingua italiana è quello di far conseguire la capacità di usare, in modo sempre più significativo, il codice verbale, e quindi di comunicare correttamente

in lingua nazionale a tutti i livelli, dai più colloquiali e informali ai più elaborati**.** e specializzati. L'alunno deve, cioè, saper leggere e produrre **testi scritti a fini diversi**


L'UOMO
COMUNICA
AGISCE
SI ESPRIME
SCRIVE E LEGGE
In ogni testo si possono trovare il narrare, il descrivere, l'argomentare
TESTI DENOTATIVI
TESTI PRAGMATICI
TESTI CONNOTATIVI
Traduzioni
Riflessione Linguistica

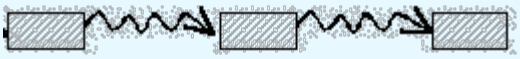
STRUTTURE DELLA LINGUA

Narrare significa **strutturare i dati secondo rapporti temporali.**

Il **narrare** si può utilizzare come **fabula** per la produzione di racconti e dunque di **testi di tipo connotativo,** ma anche per la produzione di **testi di tipo denotativo** in cui i dati sono strutturati nel tempo**.** La narrazione viene rappresentata graficamente con **frecce ondulate**.

Verbalizzare questi schemi porta alla produzione di testi connotativi e denotativi di tipo narrativo

Vengono proposti 2 esempi: un testo denotativo e uno connotativo.



NARRARE

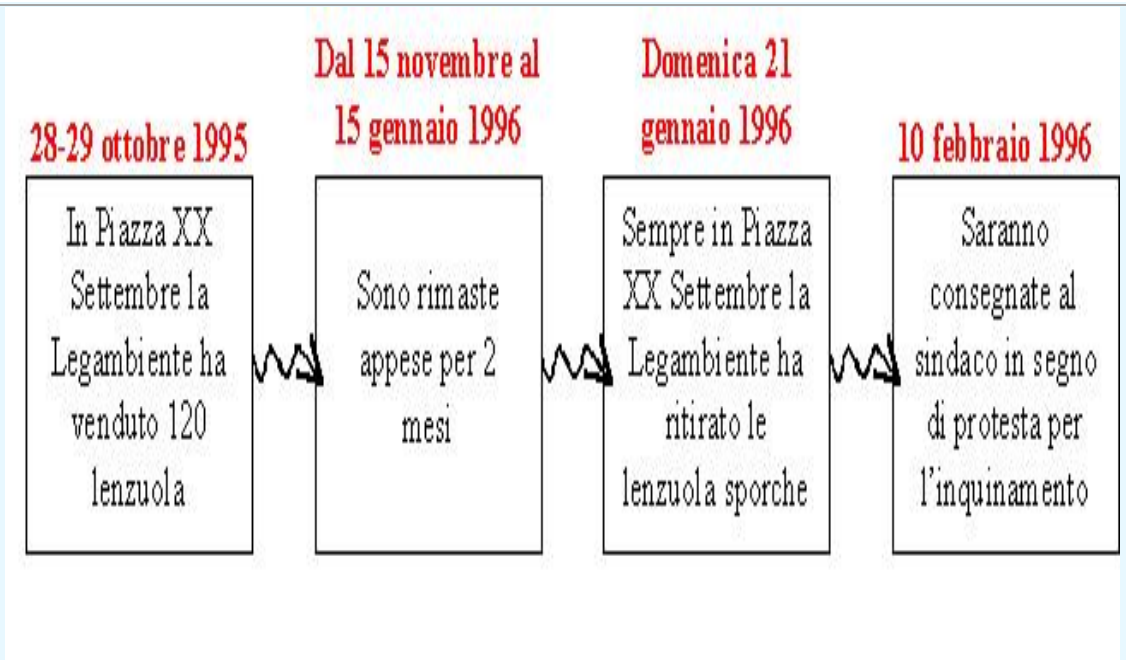
ESEMPI

- **esempio 1**

Testo **DENOTATIVO** che usa il **NARRARE**

Questo testo è stato prodotto in occasione dell'iniziativa **"Mal'Aria"** promossa dalla Legambiente che consisteva nel misurare l'inquinamento dell'aria del paese stendendo delle lenzuola per un certo periodo e misurandone il "grigiore". Gli alunni di **due classi quarte** hanno seguito questa e altre iniziative e prodotto testi per la realizzazione di un giornalino scolastico.

SCHEMA NARRATIVO
OPERAZIONE MAL'ARIA



TESTO

Operazione Mal'Aria

Il 28-29 ottobre 1995, in Piazza XX Settembre, sono state vendute delle lenzuola bianche per l'Operazione Mal'Aria, iniziativa organizzata dalla Legambiente per verificare la presenza di smog nelle strade di Putignano. Si sono impegnate in questa vendita due ragazze della Legambiente: Angela e Rossella. Ne hanno vendute 120.

Queste lenzuola sono rimaste appese ai

balconi di varie vie di Putignano per circa 2 mesi, **dal 15 novembre al 15 gennaio**, diventando di colore grigio per lo smog. L'intensità del grigio indica l'intensità di inquinamento dell'aria.

Domenica 21 gennaio 1996, sempre in Piazza XX Settembre, dalle ore 9:00 alle ore 20:00, le lenzuola vendute in precedenza, ormai sporche per l'inquinamento, sono state ritirate da rappresentanti della Legambiente.

Il 10 Febbraio, alle ore 10:00, saranno consegnate al Sindaco Marco Galluzzi in segno di protesta, sperando che venga fatto qualcosa per risolvere il grave problema dello smog delle nostre città.

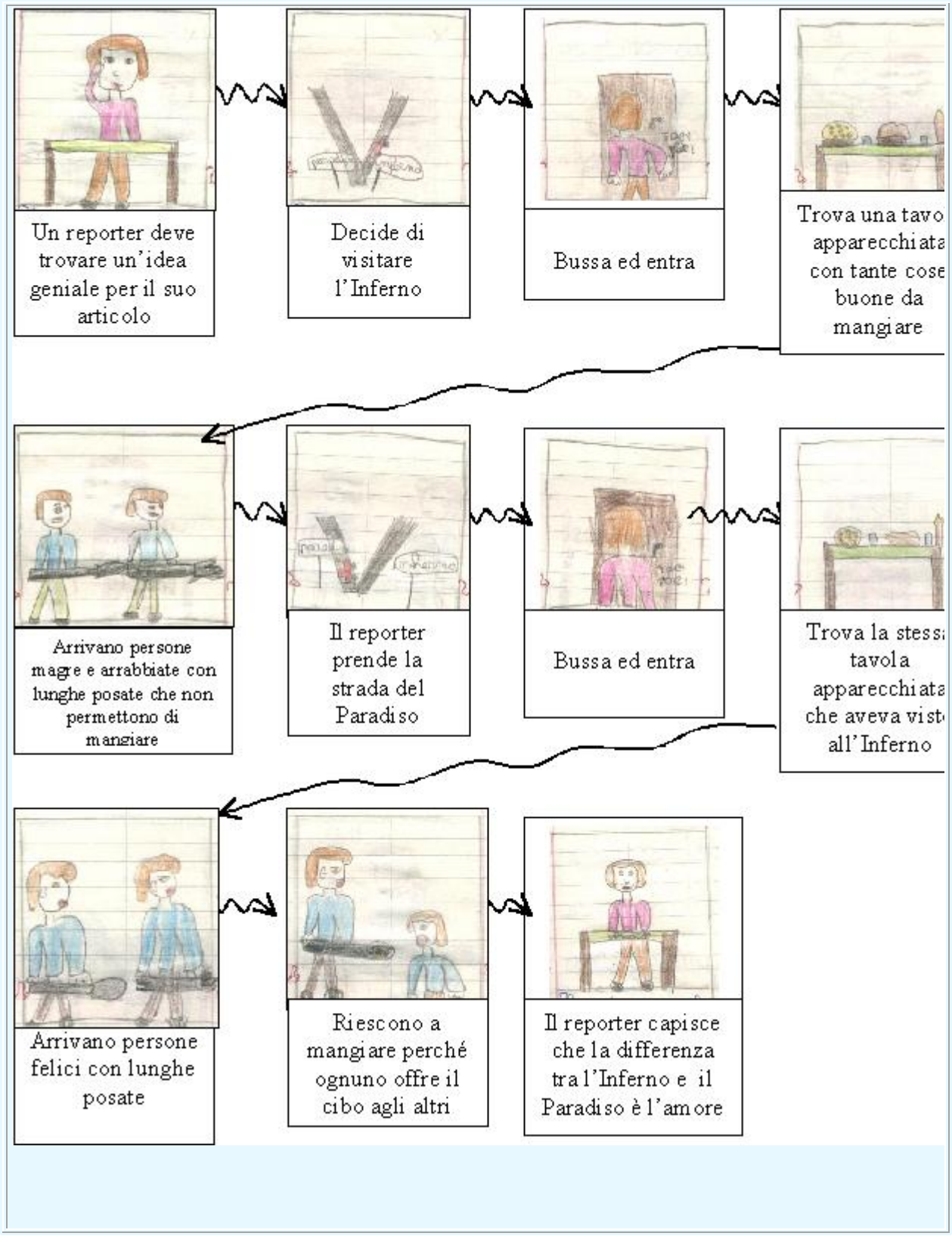
Deborah - IV elementare

esempio 2

Questa **fabula** costituiva il punto di partenza di un interessante lavoro Le varie scene sono state disegnate sul quaderno e poi su un cartellone. I personaggi sono stati riprodotti con la plastilina colorata e gli ambienti ricreati con materiale di fortuna e molta fantasia.

Infine ogni scena è stata fotografata e commentata. Il risultato è stato **un audiovisivo con diapositive e commento sonoro.**

SCHEMA NARRATIVO
UN VIAGGIO STRANO


Un reporter deve trovare un'idea geniale per il suo articolo
Decide di visitare l'Inferno
Bussa ed entra
Trova una tavo apparecchiata con tante cose buone da mangiare
Arrivano persone magre e arrabbiate con lunghe posate che non permettono di mangiare
Il reporter prende la strada del Paradiso
Bussa ed entra
Trova la stess tavola apparecchiata che aveva vist all'Inferno
Arrivano persone felici con lunghe posate
Riescono a mangiare perché ognuno offre il cibo agli altri
Il reporter capisce che la differenza tra l'Inferno e il Paradiso è l'amore

Angelica -

Se vuoi vedere le diapositive realizzate e leggere il commento sonoro **clicca sull'immagine qui sotto**.

"Un viaggio strano"

TESTI DENOTATIVI

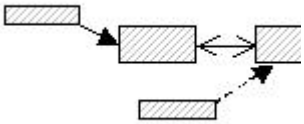
Testi per informare

Osservare la realtà dal punto di vista denotativo e verbalizzarla significa **produrre testi** che hanno lo **scopo di informare: cronache, relazioni, descrizioni** di ogni tipo... Di questo genere sono i testi relativi alla **storia**, alla **geografia**, alle **scienze** che i bambini abitualmente sono chiamati a comprendere e a produrre. Saper capire e produrre testi denotativi è dunque indispensabile per il normale studio dell'alunno. Nei testi denotativi possono trovarsi indifferentemente **l'argomentare** (dati strutturati secondo rapporti logici), **il descrivere** (dati strutturati secondo lo spazio), **il narrare** (dati strutturati secondo il tempo).

Proponiamo **5 esempi di lavori realizzati nelle classi** in cui gli alunni hanno prodotto testi denotativi sia per la realizzazione di giornalini scolastici, sia per la concettualizzazione della realtà e **2 lavori multimediali** prodotti dall'insegnante per gli alunni da utilizzare in classe dopo l'esperienza pratica per facilitare lo studio di

argomenti scientifici.

Produzione di alunni

	Il mondo degli insetti	Giornalino scolastico di **scienze** realizzato dopo l'osservazione e la conoscenza degli insetti (nei testi sono stati usati prevalentemente il descrivere e il narrare)	prima elementare
	**Le nostre aule** **I ladri a scuola** **Droga**	**Concettualizzazione della realtà**: semplici testi denotativi su esperienze concrete (schema logico-verbalizzazione)	varie classi

	L'Informatutto	**Giornalino** scolastico prodotto dopo lo studio del giornale e della cronaca	quarta elementare
	Pianeta scuola	**Giornalino** scolastico prodotto nel Laboratorio Multimediale	varie classi
	La seconda guerra mondiale	Giornalino scolastico di **storia** realizzato per lo studio e l'approfondimento della seconda guerra mondiale. Dopo la ricerca di notizie su Internet ogni alunno ha organizzato le	quinta elementare

		informazioni in schemi logici che sono stati poi verbalizzati.	

torna su

Materiale prodotto dall'insegnante

	Il Carsismo	Itinerario didattico per lo studio del fenomeno carsico con schemi logici da completare e proposte di attività pratiche (puoi consultarne la mappa)
	Il Segreto del bosco	Viaggio virtuale nel Parco delle Pianelle di Martina Franca per la conoscenza di

		flora e fauna della zona

torna su

TESTI CONNOTATIVI

TESTI PRAGMATICI

testi per agire sul comportamento degli altri

Sotto la voce " Testi pragmatici " possiamo raggruppare una grande varietà di testi. In comune hanno la funzione di comunicare qualcosa per agire sul comportamento degli altri.

- Testi argomentativo - persuasivi
- Testi persuasivo-informali
- Testi regolativi
- Testi pratico-strumentali

TESTI ARGOMENTATIVO – PERSUASIVI

Nei testi argomentativo - persuasivi ci sono sempre:

- la **tesi**
- gli **argomenti** a sostegno della tesi
- a volte ci sono anche la **premessa** e/o la **conclusione**

Un semplice esempio: in una classe seconda elementare sorge un giorno una vivace

discussione sul fatto che è bello e piacevole frequentare la scuola oppure, al contrario, che è noioso e faticoso. Viene fuori, così, la seguente tabella che gli alunni verbalizzano per scrivere il testo finale: un testo argomentativo persuasivo.

TESI: CI PIACE VENIRE A SCUOLA	TESI: NON CI PIACE VENIRE A SCU
ARGOMENTI: • Disegniamo e scriviamo • Impariamo cose nuove • Abbiamo tanti amici • Ci divertiamo • Facciamo molte attività nuove e interessanti	ARGOMENTI: • E' più bello giocare • Ci sono troppi compiti • Ci si stanca • Bisogna alzarsi presto la mattina • Scriviamo troppo

torna su

TESTI PERSUASIVO – INFORMALI

Hanno un apparato logico meno complesso, ma una capacità suggestiva e di convinzione molto maggiore. Il tipico esempio è il **testo pubblicitario.**

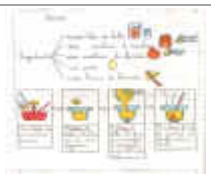
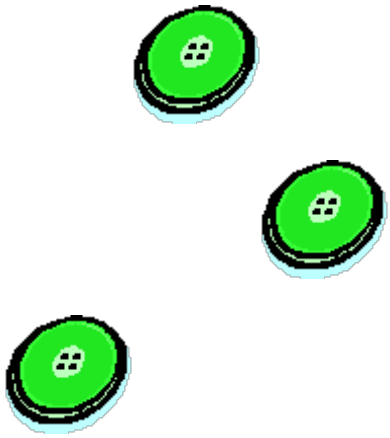
DALLA FRUIZIONE... Il testo pubblicitario è un testo di non semplice lettura, che utilizza sia il linguaggio verbale che quello visivo e che si serve di diverse tecniche per richiamare l'attenzione del destinatario. Senza entrare nel dettaglio delle tecniche e delle funzioni del linguaggio pubblicitario, possiamo comunque dire che in esso si ritrovano tutte le tecniche analizzate nello studio della poesia.	
...ALLA PRODUZIONE Nella pubblicità a destra, realizzata per inserirla in un giornalino, è stata usata la similitudine	

torna su

TESTI REGOLATIVI

Sono i diversi tipi di regolamenti, dai più semplici ai più complessi; le istruzioni di diverso

genere...

DALLA FRUIZIONE... Un semplice esempio è la ricetta		
ALLA PRODUZIONE... Un ragazzo ha riportato ai compagni le **istruzioni di un gioco del passato "I f'rmedd"**, un gioco che faceva sempre il nonno, da piccolo, con i suoi amici. 	Questo gioco me l'ha insegnato mio nonno. Lui, quando era piccolo, ci giocava sempre con i suoi amici. Siccome era il più bravo vinceva tutti i bottoni dei compagni. Gli amici allora andavano a casa e di nascosto tagliavano i bottoni dagli abiti. **Occorrente** per il gioco: • bottoni di diversa grandezza: • lo "sprusctir;", un bottone che scivola benissimo, • la "f'rmedd;", il bottone normale che scivola di meno, • i "trabacconi;", bottoni grandi o grandissimi che servono per buttare giù gli altri bottoni. **Regole:** 1. Bisogna far scivolare i bottoni fino al bordo di un gradino, tentando, se possibile, di buttar giù i bottoni degli avversari 2. chi si avvicina di più all'orlo, vince la gara e conquista i bottoni degli avversari (Però bisogna essere bravi a usare il bottone giusto al momento giusto)	

	Io sono diventato bravissimo: chi vuole battersi con me? *Riccardo*	

torna su

TESTI PRATICO – STRUMENTALI

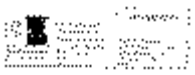
Sono, ad esempio, l'inventario, la circolare, il manifesto, la locandina...

DALLA FRUIZIONE:

TIPO DI TESTO	pragmatico-sociale
EMITTENTE	Legambiente
DESTINATARI	tutti i cittadini di Putignano
MESSAGGIO	* domenica ci sarà il ritiro delle lenzuola * sabato le lenzuola saranno portate al Comune
CANALE	manifesto

...ALLA PRODUZIONE:

Una classe quarta ha adottato una bambina brasiliana e ha creato questa locandina:



L'unico sito dedicato alla cultura

latina redatto dagli alunni della

Scuola Media

MATEMATICA

Programmazione UA matematica-scienze

Poligoni, scomp. In fattori, divisibilità

Prove intercorso

Verifica 1

Verifica 2

Verifica 3

PROGRAMMAZIONE DI SCIENZE MATEMATICHE , CHIMICHE, FISICHE E NATURALI

*CLASSE 1^* *ANNO SCOLASTICO ……..*

SITUAZIONE DI PARTENZA

Numero alunni…….(maschi ...., femmine……)

Alunni portatori di H…/…

Alunni ripetenti…… ..( )

Alunni extracomunitari……(……)

CONTESTO SOCIO-CULTURALE DI PROVENIENZA

- **Alto (impiegati, professionisti,……..)**
- **Medio-alto (impiegati, operai,……..)**
- **Medio (operai,……)**
- **Basso (disoccupati,……)**

TIPOLOGIA DELLA CLASSE

X Vivace

- **Turbolenta**
- **Poco rispettosa delle regole**
- **Scorretta**
- **Tranquilla**

X Rispettosa delle regole

- **Corretta e partecipe**

LIVELLO CULTURALE DELLA CLASSE NELLA DISCIPLINA

- **Medio-alto**

X Medio

- **Medio-basso**
- **Mediocre**
- **Problematico**

SITUAZIONE DI APPRENDIMENTO IN INGRESSO	CONOSCENZE/COMPETENZE/ CAPACITA'
	Conoscono il sistema di numerazione decimale, sanno calcolare quasi sempre con correttezza, sanno generalmente risolvere problemi, conoscono gli elementi di base della geometria. Osservano i fatti e i

	fenomeni con discreta attenzione e si esprimono in modo chiaro ed in genere corretto. Lavorano in modo ordinato ed autonomo, sono ben socializzati.
	Conoscono il sistema di numerazione decimale, ma hanno qualche incertezza nell'eseguire i calcoli; sanno parzialmente risolvere problemi e conoscono discretamente gli elementi di base della geometria. Osservano i

	fatti e i fenomeni con una certa attenzione e si esprimono in genere in modo chiaro e corretto. Lavorano in modo sufficientemente ordinato e con una certa autonomia. Sono normalmente socializzati.
	Conoscono il sistema di numerazione decimale, ma incontrano qualche difficoltà nell'eseguire i calcoli; sanno parzialmente risolvere problemi e conoscono solo alcuni elementi di

	base della geometria. Osservano fatti e fenomeni in modo globale e si esprimono in modo non sempre appropriato e corretto. Lavorano in modo sufficientemente ordinato e con una certa autonomia. Sono abbastanza socializzate. Vanno in generale stimolate ad una maggiore attenzione e ad un impegno meno superficiale.
	Conoscono parzialmente il sistema

	di numerazione decimale, non sanno eseguire in genere calcoli anche semplici, non sono in grado di risolvere problemi, non conoscono gli elementi di base della geometria. Vanno guidati nell'osservazione di fatti e fenomeni e si esprimono in modo improprio ed in genere scorretto, lavorano in modo disordinato e non autonomo. Non tutti sono correttamente

	socializzati.Vanno stimolati all'attenzione e all'impegno e, nel caso di ……, al rispetto delle regole e delle persone.

VISITE VIRTUALI MUSEI E MONUMENTI

Risorse per la didattica

Cappella Sistina(immagini e musica)

Basilica di San Giovanni in Laterano

Basilica di San Paolo fuori le mura

Basilica di San Pietro

All'interno del mondo virtuale si realizzano cantieri virtuali, si riproducono musei, laboratori, edifici, percorsi logici, strade impianti e strutture dedicate, in un ambiente immersivo.

- See more at: http://www.scuola-digitale.it/ed-mondo/progetto/info/#sthash.d4YKa9Co.dpuf

Raccontare storie con i Mondi Virtuali

http://blog.edidablog.it/blogs//index.php?blog=87&m=20111021 e qui http://blog.edidablog.it/blogs//index.php?blog=275&m=20111104.

Creare slideshow, fare collage, fotoritocco

Converti in video, posta su YouTube

Giocare e apprendere con le tecnologie

La Scatola delle Esperienze",

Continuità: percorsi insieme

Appuntamenti e racconti

Lavagna condivisa: dal 2001 coloriamo insieme il mondo

Alcuni siti da visitare

LINK X VALUTAZIONI

Cloze Creazione di esercizi

Test a chiave individuale

Preparazione di test da stampare con domande e scelta di una risposta esatta tra risposte multiple. Le risposte multiple, pur essendo identiche per tutti i fogli stampati, vengono disposte in ordine diverso da foglio a foglio, creando così una chiave di correzione unica per ogni alunno.