

## **Next-Level, la didattica innovativa come ponte per il futuro**

### **10 anni di percorsi innovativi e orientamento intelligente, a favore della scuola e delle prospettive di giovani ragazzi e ragazze**

I dati sono chiari: l'11,5% degli studenti e delle studentesse in Italia lascia la scuola prima del tempo e la percentuale di ragazze iscritte ai corsi di laurea scientifici è ferma al 37%, non raggiunge il 30% nei corsi di ingegneria e scende sotto il 14,5% per l'informatica. L'intero sistema scolastico italiano presenta un'alta concentrazione di disuguaglianze di genere, etniche e sociali e necessita di una rivoluzione profonda.

Ne è convinto **Next-Level**, ente del terzo settore che, dal **2014**, lavora per difendere il diritto allo studio tramite sistemi didattici innovativi e interdisciplinari per le classi primarie e secondarie di primo grado, senza dimenticare la valorizzazione dell'orientamento, grazie alla collaborazione e al rapporto diretto con aziende e professionisti testimoni dell'applicazione concreta delle discipline scolastiche nel mondo lavorativo.

Le attività di Next-Level si integrano completamente nella didattica della scuola pubblica, attraverso i **PCTO** (percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento) e attività di didattica orientativa, valorizzando approcci interdisciplinari in grado di ingaggiare studenti e studentesse all'apprendimento delle discipline STEM e non solo. Attraverso un approccio umanistico, che da sempre caratterizza l'impianto scolastico italiano come eccellenza nel mondo, i progetti di Next-Level si prefiggono di insegnare quanto ciò che si impara a scuola sia riscontrabile e utile nella vita quotidiana dell'oggi e del domani.

La filosofia di Next-Level si basa sull'accompagnamento di studenti e studentesse verso un futuro pieno di opportunità: la mission è fornire gli strumenti per comprendere e fronteggiare le sfide quotidiane. *«Come in Tetris, ci impegniamo ad arricchire il bagaglio di conoscenza di ragazzi e ragazze con quanti più mattoncini possibili perché possano passare al livello successivo, qualunque esso sia, e costruire il loro futuro su misura»* dichiara con orgoglio **Caterina Corapi, fondatrice e direttrice di Next-Level**, il cui nome si ispira, appunto, al raggiungimento del "prossimo livello" nel gioco di logica Tetris.

Da qui, la convinzione che la scuola, come la conosciamo oggi, debba necessariamente cambiare, costruendo comunità orientanti e stabilendo connessioni con gli attori sociali esterni - come aziende e istituzioni culturali - e riprogettando le linee della didattica perché sia più coinvolgente, efficace e inclusiva.

In un decennio di attività, Next-Level – con i suoi progetti - ha coinvolto oltre 17 mila student\*, 990 docenti, 170 istituti, 417 tra aziende e cooperative e oltre 20 musei, accompagnandoli in un percorso frutto di anni di **ricerca sull'innovazione didattica e sull'orientamento inclusivo**. Chiave del successo della metodologia Next-Level, sono gli iter didattici personalizzati, studiati da esperti del settore e fortemente incentrati sul **valore umano**. Spesso inclusi nei PCTO, i progetti vengono **declinati in base ai singoli contesti scolastici, sociali e territoriali** in cui si inseriscono, grazie al supporto di partner,

Ufficio stampa – Studio Tiss

Via G. da Procida, 14 • 20149 Milano • [studiotiss.com](mailto:studiotiss.com)

Referenti: *Martina Corbetta* - [mcorbetta@studiotiss.com](mailto:mcorbetta@studiotiss.com) • D. 02 50020211

*Giorgia Lau* – [glau@studiotiss.com](mailto:glau@studiotiss.com) • D. 02 50020215 - *Giulia Sanvito* – [gsanvito@studiotiss.com](mailto:gsanvito@studiotiss.com) • D. 02 50020215

operatori scolastici e più di 150 ricercatori. L'obiettivo è permettere a studenti e studentesse di sviluppare hard e soft skills connesse ai vari ambienti esplorati.

Come suggerisce il nome, Next-Level è pensato per concepire progetti in continua evoluzione e diffondersi in quante più realtà didattiche possibili. Per il **biennio 2024-2026**, l'obiettivo è incrementare del 30% il numero di studenti e studentesse coinvolti, raggiungendone così più di 15mila in un solo anno scolastico. Come? L'agenda prevede **l'espansione in nuove aree geografiche**, la **partecipazione a bandi europei e nazionali**, **nuove partnership**, **progetti scalabili** e un **piano di comunicazione trasversale**. I 10 anni di esperienza e le numerose best practice all'attivo stanno attivando la collaborazione con un numero sempre maggiore di partner istituzionali e corporate, cruciali per lo sviluppo di Next-Level e del suo impatto sull'impianto scolastico. Tra i finanziatori citiamo **Fondazione Vodafone Italia**, **Eni Spa**, **Fondo Beneficienza Intesa San Paolo** e **Fondazione CRT**, Fondazione Compagnia di San Paolo che, grazie a realtà culturali come **Gallerie D'Italia** e ad enti di ricerca come il **Politecnico di Torino**, hanno reso concreti i progetti.

## 10 ANNI DI PROGRESSI

### Progetti in corso

**Proud of You** - Attivo dal **2020**, prevede attività di potenziamento di italiano e matematica, dove capacità di comunicazione, analisi, descrizione e *problem solving* diventano strumenti fondamentali per orientarsi nel mondo ed essere pronti ad affrontare le sfide del futuro. Questo percorso si differenzia dagli altri per la forte attenzione ai bisogni educativi speciali (BES) e alla digitalizzazione delle attività. Grazie a questo iter, studenti e studentesse delle scuole primarie e secondarie di primo grado "imparano giocando" attraverso un *libro game* che li ha condotti in un viaggio nel tempo di cui sono stati i protagonisti. In aggiunta, corsi di formazione professionale, rivolti ai genitori, hanno coinvolto le famiglie nel percorso formativo.

**Next-Land** - Nato nei quartieri di Torino Barriera di Milano, Aurora e Lucento – contesti urbani caratterizzati da gravi fattori di marginalizzazione socioeconomica, ma anche da una significativa concentrazione di giovani –, vuole potenziare la percezione positiva delle materie STEM attraverso percorsi ingaggianti in grado di arricchire il Piano dell'offerta formativa degli Istituti, affiancando alla missione didattica anche quella del presidio territoriale. Nel **2020**, anno di lancio del progetto, sono stati coinvolti 535 studenti e 80 docenti su 5 istituti del Piemonte, ingaggiati dalla metodologia STEAM. Nel biennio 2022/2024 Next-Land si estende anche a Napoli e Bari, due regioni italiane in cui solo il 38% dei cittadini possiede un diploma di scuola superiore. Next-Land, ad oggi, ha proposto la sua soluzione educativa a 3500 studenti e 200 docenti su tre diverse regioni, collaborando con 18 musei, 8 Università ed Enti di Ricerca, 2 Cooperative territoriali e 80 aziende.

**LV8 - What's Next?** - Percorso didattico pensato per promuovere lo sviluppo di competenze digitali di studenti e studentesse delle scuole secondarie di secondo grado, LV8 – What's Next? è attivo dal **2022**, grazie a Fondazione Vodafone Italia. Da Nord a Sud Italia, ragazzi e ragazze giocano con la learning app LV8 e incontrano poi imprenditori e imprenditrici per affrontare insieme a loro le sfide future del

Ufficio stampa – Studio Tiss

Via G. da Procida, 14 • 20149 Milano • [studiotiss.com](mailto:studiotiss.com)

Referenti: *Martina Corbetta* - [mcorbetta@studiotiss.com](mailto:mcorbetta@studiotiss.com) • D. 02 50020211

*Giorgia Lau* – [glau@studiotiss.com](mailto:glau@studiotiss.com) • D. 02 50020215 - *Giulia Sanvito* – [gsanvito@studiotiss.com](mailto:gsanvito@studiotiss.com) • D. 02 50020215

digitale. Piemonte, Lombardia, Lazio, Marche, Campania, Puglia e Calabria sono le regioni in cui si svolgerà il progetto che, solo nel 2022, ha coinvolto 1500 studenti e studentesse e che quest'anno punta a superare i 4000. Google Suite, Gmail, Canva, e molti altri strumenti sono inseriti nel meccanismo di gamification, conferendo certificazioni riconosciute dalla Comunità Europea nel quadro di riferimento DigComp e inseribili nel CV.

**Dal Foglio al Microfono** - Insieme a 14 classi di 5 scuole secondarie di II grado, Next-Level esplora il legame tra l'arte e le discipline STEM proponendo la realizzazione di podcast tra arte e scienza. Sviluppando competenze tecniche e pensiero analitico, gli studenti e le studentesse sono direttamente impegnati nella scrittura e nella produzione degli episodi, registrati in lingua italiana, inglese, spagnola e tedesca. Il progetto pilota è realizzato a Ravenna in collaborazione con Scuola Holden.

### **Progetti conclusi**

La storia di Next-Level parte da **Dedalus**, un progetto europeo di orientamento ideato da Caterina Corapi e Maria Chiara Pizzuto per il contrasto della dispersione scolastica. Il riscontro più che positivo di questo esperimento pilota evolve, nel **2014**, in Next-Level, nato come hub di ricerca e fucina di numerosi progetti che innovano didattica e metodologie di orientamento.

**Careers in Art** – Nel **2016**, Next-Level lancia il primo progetto sperimentale, un percorso di alternanza scuola-lavoro rivolto agli studenti della scuola secondaria superiore, per far conoscere le professioni del mondo dell'arte in una logica di orientamento professionale. Tramite la realizzazione di prodotti artistici come video-mapping, percorsi fotografici, animazioni, modellazione 3D, campagne social, mock-up, progetti grafici di allestimento e molti altri, l'iniziativa ha aiutato oltre 1000 studenti e studentesse dei licei di Milano, Vicenza e Napoli a sviluppare soft, digital e green skills, con il coinvolgimento di 70 professionisti del mondo dell'arte.

**Binario 9 e ¼** - Pensato come piano formativo innovativo e rivolto a ragazzi e ragazze in condizioni di marginalità, ma anche a genitori, educatori e insegnanti, è stato attivato nel biennio **2019/2021**. Propone un approccio alle discipline base in chiave diversa: l'italiano si esprime con il cinema, la musica rap, l'arte figurativa, il design e il giornalismo, e la matematica viene affrontata unitamente all'organizzazione del pensiero logico, alla pianificazione del proprio lavoro e alla capacità di trovare risposte a problemi, senza trascurare gli stimoli della cultura circostante e la valorizzazione del talento personale dei quasi 900 studenti coinvolti.

**RaccontArti** - Nel **2021**, questo progetto ha unito l'educazione alla storia artistico-culturale e il sostegno al territorio di Romano Canavese con un viaggio nell'artigianato d'eccellenza del comune. Tra fotografia, giornalismo, design di gioielli e pittura, 90 studenti di 2 scuole superiori del borgo piemontese – guidati da professionisti hanno prodotto un servizio fotografico, un piano di promozione locale, un longform e un reportage. Fondazione Compagnia di San Paolo ha sostenuto il progetto, insieme al Comune di Romano Canavese.

Ufficio stampa – Studio Tiss

Via G. da Procida, 14 • 20149 Milano • [studiotiss.com](mailto:studiotiss.com)

Referenti: *Martina Corbetta* - [mcorbetta@studiotiss.com](mailto:mcorbetta@studiotiss.com) • D. 02 50020211

*Giorgia Lau* – [glau@studiotiss.com](mailto:glau@studiotiss.com) • D. 02 50020215 - *Giulia Sanvito* – [gsanvito@studiotiss.com](mailto:gsanvito@studiotiss.com) • D. 02 50020215

**Metamorfosi Energetiche** - 700 bambini e bambine di 10 quarte e quinte elementari da nord a sud Italia hanno esplorato il mondo delle energie rinnovabili attraverso attività laboratoriali e la realizzazione di un prodotto editoriale allo scopo di comprenderne l'importanza nella lotta alla crisi climatica in atto. Una rilettura in chiave positiva dei miti della Grecia e della Roma antiche, quella del progetto, pensato per raccontare le energie generate dalla Terra con un approccio creativo e giocoso, iniziato nel 2021 e concluso a marzo 2022.

**Food & Tech** - Attraverso due percorsi laboratoriali, nel biennio **2022/2023**, Next-Level ha messo in contatto le menti ricercatrici del Politecnico di Torino e le scuole della stessa città per riflettere sull'impatto tecnologico nel settore dell'agroalimentare e di orientamento, con particolare attenzione alla crescita delle capacità imprenditoriali e del capitale umano in ambito STEM. Sono state indagate le implicazioni della tecnologia e del capitale scientifico nel settore agroalimentare, coinvolgendo anche giornalisti de Il Gusto.

## **Next-Level**

Next-Level è un ente del terzo settore attivo dal 2014 nell'ambito della didattica innovativa e dell'orientamento scolastico, impegnato nella difesa del diritto allo studio e nel contrasto alle disuguaglianze nel mondo scuola. La sua mission è fornire a studenti e studentesse di tutta Italia gli strumenti per comprendere e fronteggiare le sfide quotidiane, accompagnandoli verso un futuro pieno di opportunità. I progetti Next-Level – in 10 anni di attività - hanno coinvolto 17mila student\*, 990 docenti 170 istituti, 417 tra aziende e cooperative, oltre 20 musei e sono il frutto di anni di ricerca e sperimentazioni. Fortemente focalizzate sul valore umano e sulle relazioni con partner, operatori scolastici e più di 150 ricercatori, le proposte di Next-Level vengono declinate in base ai singoli contesti scolastici, sociali e territoriali in cui si inseriscono. Next-Land, Proud of You, LV8 e Dal Foglio al Microfono sono i progetti in corso nel 2024 sul territorio italiano.

**Ufficio stampa – Studio Tiss**

Via G. da Procida, 14 • 20149 Milano • [studiotiss.com](http://studiotiss.com)

Referenti: *Martina Corbetta* - [mcorbetta@studiotiss.com](mailto:mcorbetta@studiotiss.com) • D. 02 50020211

*Giorgia Lau* – [glau@studiotiss.com](mailto:glau@studiotiss.com) • D. 02 50020215 - *Giulia Sanvito* – [gsanvito@studiotiss.com](mailto:gsanvito@studiotiss.com) • D. 02 50020215